

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
города Набережные Челны «Детская школа хореографического искусства №17»



Внеклассное мероприятие
в рамках Года культурного наследия народов Республики Татарстан
«ГЕРОЙ СОВЕТСКОГО СОЮЗА
МУСА ДЖАЛИЛЬ: ПОЭТ, ЖУРНАЛИСТ, ПАТРИОТ»

Составитель:
Зубова Карина Геннадиевна,
преподаватель дополнительного образования

Набережные Челны

Тема: «Герой советского союза Муса Джалиль: поэт, журналист, патриот»

Цель: познакомить учащихся с трагической судьбой и творчеством татарского поэта М.Джалиля

Задачи:

1. Расширить и углубить знания учащихся о жизни М. Джалиля;
2. Воспитывать у учащихся чувство патриотизма и гражданского долга, уважение к памяти защитников Отечества;
3. Заинтересовать учащихся творчеством великого татарского поэта.

Направление воспитательной деятельности: гражданско-патриотическое

Форма проведения мероприятия: информационно-просветительская. Беседа.

Оборудование: компьютер, мультимедийный проектор, экран, мультимедийная презентация.

Ход мероприятия:

Педагог:

Они с детьми погнали матерей
И яму рыть заставили, а сами
Они стояли, кучка дикарей,
И хриплыми смеялись голосами.

У края бездны выстроили в ряд
Бессильных женщин, худеньких
ребят.
Пришел хмельной майор и медными
глазами
Окинул обреченных... Мутный
дождь

Гудел в листве соседних рощ
И на полях, одетых мглою,
И тучи опустились над землею,
Друг друга с бешенством гоня...

Нет, этого я не забуду дня,
Я не забуду никогда, вовеки!
Я видел: плакали, как дети, реки,
И в ярости рыдала мать-земля.

(слайд 1-2)

Педагог: Сейчас для вас прозвучал отрывок из стихотворения «Варварство» великого татарского поэта Мусы Джалиля. Муса Джалиль – известный поэт, журналист, военный корреспондент, герой, которого поспешно и несправедливо обвинили в измене Родине. Это была страшная статья, мгновенно перечеркнувшая все прошлые заслуги знаменитого поэта.

(слайд 3-4)



Педагог: Родился поэт в Оренбургской губернии, в деревне Мустафино 5 февраля 1906 года. Он был шестым, младшим ребенком в семье.

Педагог: С раннего возраста Муса Джалиль слушал различные народные песни и сказки от своей мамы и бабушки. Он слушал их с таким удовольствием, что вскоре, еще до школы, он получил признание среди сверстников, как отличный рассказчик.

Педагог: Джалиль не прекращал интересоваться литературой и именно поэтому в 21 год поступает в Московский Государственный Университет на отделение литературы.

Педагог: После окончания ВУЗа Муса Джалиль работает в столичных татарских газетах, журналах. В 1935 году его позвали работать в Казань, где только что открылся оперный театр. Поэту предложили возглавить литературный отдел театра. Джалиль работает очень увлеченно, подбирает актеров, пишет статьи, рецензии, либретто. Он занимается еще одной очень важной работой – переводит на татарский язык русскую классическую литературу. Знаменитый поэт пользуется большим уважением у земляков и коллег, его избирают депутатом городского Совета, председателем Союза писателей Татарии.

(слайд 5) Муса очень рано начинает писать стихи, его первые произведения публиковались в местной газете. До 41 года у этого поэта вышло 10 сборников стихов.

(слайд 6)

Педагог: 22 июня 1941 года мирный труд советских людей был прерван внезапным вторжением фашистских войск на территорию Советского Союза.

Буквально на следующий день Джалиль отнес заявление в военкомат с просьбой отправить его на фронт. 13 июля получил повестку и стал рядовым артиллерийского полка. Однако, узнав, что Муса Джалиль поэт и бывший председатель Союза писателей, его хотели или демобилизовать, или оставить в тылу. Тогда Джалиль воспротивился: "Поймите, я поэт! Не могу же я, отсиживаясь в тылу, призывать к защите Родины. Мое место среди борцов». Джалиля направили на Волховский фронт корреспондентом армейской газеты «Отвага».

Педагог: Военкор Джалиль работал в газете много и с увлечением. Часто бывал на передовой, собирая необходимый материал. За день проходил по 20 – 25 километров. «Только на передовой линии можно видеть нужных героев, черпать материал, следить за боевыми фактами, без которых невозможно сделать газету оперативной и боевой, – писал Джалиль с фронта. – Моя жизнь сейчас проходит в боевой обстановке и в кропотливой работе и походе».

Педагог: Летом 1942 года фашистам удалось окружить вторую ударную армию, в рядах которой сражался Джалиль, и отрезать её от основных сил советских войск. Больше двух месяцев бойцы вели в окружении ожесточённые бои с немецко-фашистскими захватчиками. Много дней и ночей ползли они по болотам, укрываясь в глубоких воронках, принимая неравные бои. Кончились продукты, не хватало снарядов и патронов. Никто не думал сдаваться фашистам. Но вырваться из вражеского окружения им не удалось... 26 июля Муса с группой бойцов на машине пытался проскочить к своим. Но посыпались мины. От прямого попадания машина взлетела на воздух, шестеро бойцов

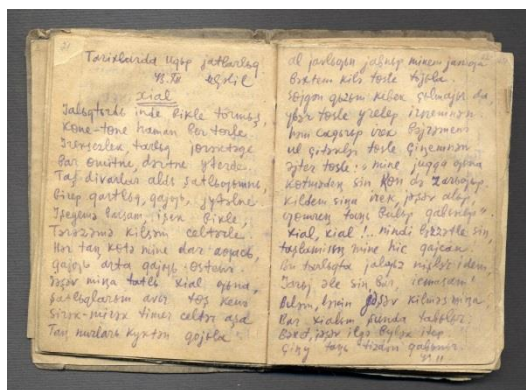


погибли. А тяжело раненный, потерявший сознание старший политрук Муса Джалиль взрывной волной был отброшен в сторону... Он пришёл в себя уже в плену. (слайд 7)

Педагог: Сейчас, я предлагаю вам посмотреть небольшой видеофрагмент о жизни поэта.

(просмотр видео)

Педагог: В 1946 году в Союз писателей Татарии пришёл бывший военнопленный Нигмат Терегулов. Он принёс крохотный самодельный блокнотик. В нём было 60 стихотворений, написанных Джалилем в заключении. На последней странице значилось: «Другу, который умеет читать по-татарски и прочтёт эту тетрадь».



(слайд 8)

Педагог: Стихи, которые дошли до нас в двух

маленьких блокнотах, были изданы отдельной книгой. Названная «Моабитской тетрадь», она в короткий срок стала известна даже в самых отдалённых уголках планеты. В неё вошли 94 стихотворения.

(звучит отрывок из стихотворения «Кызыл ромашка» М.Джалиля. исполняет ученица.)

Ерак түгел моңаеп

Утыра ромашка кызы,

Тик чуклары ак түгел,

Кан шикелле кып-кызыл.

Ромашкалар бар да ак,

Аерылмый бер-береннән;

Ничек болай берүзе

Ул кызылдан киенгән?

Әйттеләр: «Син, сеңелкәй,

Ник үзгәрдең? Нишләдең?

Нигә кызыл чукларың?

Нидән алсу төсләрең?»

Әйтте кызыл ромашка:

«Төнлә минем яныма

Ятып батыр сугышчы

Атты дошманнарына.

Педагог: И пусть Муса Джалиль не встретил победный 1945 год, но он был очень смелым человеком, который боролся не только за свою жизнь, но и

за спокойную жизнь своей Родины, а также, при всем при этом не забывал писать свои великие произведения, которые мы любим и читаем на разных языках по сей день.

Педагог: 2 февраля 1956 года Указом Президиума Верховного Совета



СССР за исключительную стойкость и мужество, проявленными в борьбе с немецко-фашистскими захватчиками, Мусе Джалилю посмертно было присвоено звание Героя Советского Союза. (слайд 9)

(слайд 10)

Педагог: Памятники Герою Советского Союза, легендарному татарскому поэту Мусе Джалилю установлены на его родине в селе Мустафино, в Москве, в Оренбурге и других городах. Один из самых известных монументов находится в центре Казани, на площади Первого мая.

(слайд 11) В 1983 году в столице Татарстана в доме № 17 по улице Горького, где в 1940–1941 годах жил Муса Джалиль с семьёй, был открыт Музей-квартира поэта. Ежегодно 15 февраля и 25 августа там проходят дни его памяти.

Педагог: А сейчас я хочу проверить, как вы запомнили то, о чем я вам сегодня рассказала. Для этого ответьте, пожалуйста, на вопросы.

1. Где родился Муса Джалиль?
2. Как называлась газета, в которой он работал корреспондентом в военные годы?
3. Что случилось с поэтом во время Великой Отечественной войны?
4. Как называется книга, в которую вошли стихотворения написанные Джалилем в заключении?

(в конце мероприятия педагог включает фоном песню на слова Мусы Джалиля)

Литература

1. Кашшаф Г.С. По завещанию Мусы Джалиля. Перевод с татарского Р. Хакимова. - Казань: Татарское книжное издательство, 1984. - 224 с.
2. Мустафин Р. Муса Джалиль. Жизнь и творчество (довоенный период). - Казань: Татарское книжное издательство, 1986. - 383 с.
3. Мустафин Р. По следам героя-поэта: Книга-поиск. - Казань: Татарское книжное издательство, 1973. - 368 с.